



図書委員新聞

2年生



2019年本屋大賞にネット作品

愛なき世界	三浦しづん(著) 中央公論新社
ある男	平野啓一郎(著) 文藝春秋
さざなみのよる。	木血 泉(著) 河出書房新社
そして、バトンは渡された	瀬尾まこと(著) 文藝春秋
熱帯	森見登美彦(著) 文藝春秋
ひと	小野寺史宜(著) 祥伝社
ひとつおきの手	矢口実希人(著) 新潮社
火のたいこくに煙は	芦沢 央(著) 新潮社
フーがはユーが	伊坂幸太郎(著) 実業之日本社
ベルリンは晴れているか	深緑野分(著) 筑摩書房

4月9日大賞作品の発表

第160回 芥川賞 受賞作品は、

上田岳弘氏の『ニムロッド』と
町田良平氏の『1R1分34秒』の
2作品でした。

『ニムロッド』 あらすじ
ビットコインの株振を担当している
主人公の視点から描かれる物語。
登場人物は主人公の他に様々なトラ
マを抱えた志人や、小説家の夢に
挫折した同僚が中心となって展開していく。

『1R1分34秒』 あらすじ
21歳のプロボクサーの葛藤を描いた
作品。試合のたびに引退を考える
青年が、ジムのある先輩と出会う
変わり始める成長物語。

倉地 人気日本ランキング

1. イジワルなキミの隣で、
著者 miNato
2. さみしに、好きと言える日まで
著者 ゆいっし
3. 君色 クローバー。
著者 Akubiy
彼と私の不完全なカタルシス
著者 柘弓

先日、第百六十回 直木賞に真藤順文さんの宝島が輝き
これは戦後の沖繩をたどった物語です。中心人物は
戦果アキオという米軍基地に忍びこみ物資を略奪
する者たちのことを言います。やっける事は泥棒ですが、
当時はそんな生き残り生き残り、沖繩戦争でのアメリカ
への復讐の意味もありました。そんな中、ある日忍び
こんだ時に米軍に狙撃され仲間が何人かたがた死んでしま
り、リーダーのオニちゃんが行方不明になってしまいます。「オニ
ちゃんが死ぬのはおかない」他の仲間が教師やテロリストなど別々の道
に行きながらオニちゃんを求め続けます。オニちゃん行方は...そして
オニちゃんもオニちゃんの戦果とは...直木賞の受賞の話題作!!

「宝島」直木賞授賞

あのこの、トリコ。

～あらすじ～

地味でさえない男子高校生(鈴木頼)は、
幼なじみで初恋の「あのこ」(立花栗)が通う
東京の高校に転入する。女優を目指し真の恋
に頑張る栗と再会し、あらためて恋をある頼
だったが、あるきっかけで栗の付き人になるこ
とになった。栗への頼の気持ち膨らんで
いく。そんな時にライバルが...
それぞれの恋の行方は...?

～かんそう～

昨年の10月に映画が公開していて、本で
読んでもおもしろい。キュンキュンあるシー
ンもつたわってくるのでぜひ読んでみて
ください。

君の月華臍をにべにいい

高校生に、僕が病院で一冊の
文庫本を拾う。その本はクリスマス
の山内桜良がフグに秘密の日記
帳だった。しかし、彼女の余命が
可憐な病弱により、いくばくも
ないと書かれていた...

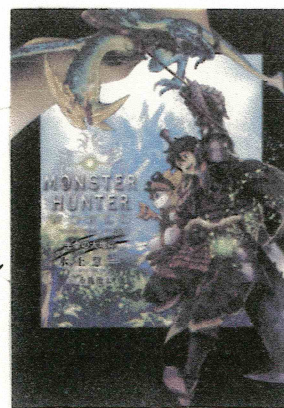
名前のいい僕と日常のいい彼女が織
りなす大ベストセラー青春小説!!

感想

映画化もされていて本で読んで面白
いのでぜひ読んでみてください。

モンスター ハンター ワールド

～生命の大地～
間もなく図書館に!



“カウレ この生きる大地と共に、
およそ十年に一度遙か彼方の
楽土大陸を目指し 海を渡る
“古龍シロリ”の迷を角解する為
ギルドは調査団をシロリ遣る
五回目の今回、主人公“セアック”も
補欠として参加!!

未来の生きる大地の狩りが女台まる!

進撃の巨人

OUT SIDE

- ・巨人に立ち向かう兵団の組織・
装備を完全解析!
- ・諫山先生直筆イラストも満載!
- ・アニメキャラクター設定画集!
- ・担当者が語る。
- ・「進撃の巨人」制作現場のウラ側とは!?



図書委員新聞

1年生



2019年本屋大賞ノミネート作品

愛なき世界

ある男

さざなみによる
そしてバトルは渡された
熱帯

ひと

ひとつむぎの手
火のないところに火煙は
フーガはユーガ
ベルリンは晴れているか

↑ 図書館で借りられます!

直木賞2019は真藤川順丈さんの「宝島」

真藤川順丈さんは、今までに6回も受賞しているすごい方です。

今回受賞した宝島は去年山田風太郎賞も受賞しています。

宝島について

沖縄の人々の叫び声が聞こえてくるような物語。

戦後70年以上経った今でもまた、沖縄に基地があるという現実。虐げられ、裏切られ続けられたのに、それでも最後には生きる喜び人生の豊かさを思う沖縄の人の懐の深さに胸を打たれる。熱くてずっしり重い小説です。

Another 上下 綾辻行人

あらすじ

夜見山北中学三年三組に転校してきた榊原恒一は、何かに怯えているようなクラス。雪の嵐に遠くを走る。同級生で不思議な存在感を放つ美少女ミサキ・メイに惹かれ、接触を試みる恒一だが、謎は、そう深まるばかり。

主の感想

作者の伏線の張り方が個人的に好きなので良かったです。

下の方では人がたくさん死んでいくので死にちにも注目して読んでいます。

アニメもあります。

また、同じ夢を見ていた

《「伊野由る」さん 第二作》

ちっとも悲しくも哀しくもないのに
涙が止まらない。

「幸せとは何か」

考えさせられる一冊です。

芥川賞とは
芥川龍之介を記念し昭和10年に菊池寛の提唱により直木賞とともに創設された文学賞

芥川賞小説絶対に読むべき作品

蹴った背中 - 綿矢ソシ

コンビニ人間 - 村田沙耶香

火花 - 又吉直樹

蛇を踏み - 川上弘美

これらはどれもいいので

ぜひ読んでください

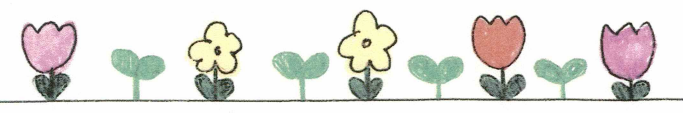
植物図鑑

有川浩

主人公のさやかは酔った帰り道アパートの前でイツキと出逢う。

お嬢さん、よかったら僕を捨ててくださいませんか？ 噛みません。躰のできたよい子です。

この言葉から始まるちょっぴりせつない恋愛物語！



新耳袋

見てはならないもの、起こってはならないもの、に収められた怖い話はすべて、本当のことなのだろうか。百話を語り終えたと、怪しきことが起こると、古くから言い伝えられる「百物語」。一つの百物語を一夜で完読したとき、あなたの身に何かが起きるかもしれない。

小怪人二十面相

この本は、江戸川乱歩作の少年向け推理小説であり、乱歩の代表される一作です。王道の推理小説でありながら、乱歩独自の思考と発想により糸繰り上げられる名探偵明智小五郎による推理をぜひご覧ください。

あらすじ

実業界の大立者である羽柴壮太郎の家に「小怪人二十面相」から予告状が届いた。しかし、宝石は奪われてしまい、さらに次男の壮二を誘拐されることに。二十面相は壮二を引き換えに、安阿弥の作といわれる金見世音像を要求してきた。羽柴壮太郎は名探偵明智小五郎に依頼をしたが、明智が留守中のため目撃者である小林芳彦が明智の代わりに予備捜査することになった。